

# TANULJ VELÜNK!

## Tanulásmódszertani sorozat

Pályázati azonosító: GINOP-6.2.3-17-2017-00005

### Az információk lerajzolásán alapuló tanulás

Szeretsz rajzolni? Jó a térlátásod? Szeretsz a füzetedbe, tankönyvedbe firkálni, akár tanóra közben is? Nem kell aggódnod, a diákok többségéhez hasonlóan inkább a vizuális típusú tanulók közé tartozol. Viszont a füzet céltalan „dekorálása” nemtetszést válthat ki a tanáraidból. Kisvideónkban ötleteket szeretnénk adni, hogy összeköthesd a szórakozást a tanulással.

Valószínű, hogy a beszéd mellett az egyik legrégebbi tanulási módszerről van szó: az ötezer éves írással szemben, őseink csaknem harmincötezer évig lerajzolták az információkat. Gondolj csak a híres Altamíra- barlang falfestményeire!

A legfontosabb, hogy minél ritkábban alkalmazd tananyag lélekölő bemagolását, odafigyelés nélküli másolását, és a gondolkodás nélküli újra- és újra elolvasását. Ezt passzív tanulásnak hívjuk- ilyenkor az iskolai munka elszenvedője vagy csak. Célunk, hogy a folyamat aktív részesévé válj: gondolkozz a tananyagon; ha szükséges alakítsd át számodra érthető formában! Időigényesnek tűnik, de valójában kis gyakorlással, jó időbeosztással így fogsz gyorsabban és eredményebben tanulni, jobb jegyeket szerezni!

Az információk lerajzolását kezd el már órán is! Használj színes ceruzákat, szövegkiemelőt! Különböző színekkel jelöld a főcímet, alcímeket, emeld ki a kulcsfogalmakat! Mindez áttekinthetőbbé teszi a vázlatot, segít az órán hallottak későbbi felidézésében. Ne feledd: minél több érzékszerved vonod be a tanulásba, annál jobban bevésoódnak az ismeretek. A tanári magyarázatot hallgatod, leírod, aláhúzással, szövegkiemelő használatával, tételmondatok kiemelésével már az órán elkezdted feldolgozni a tananyagot.

A táblára rajzolt ábrákat mindig gondosan másold le.

Figyelj arra, hogy magával az írással és rajzolással ne tölts annyi időt, hogy az a tanárra figyelés és megértés kárára menjen.

Otthoni tanuláskor először furd át a vázlatot! Idézd fel a kiemelt kulcsszavakról hallottakat! Ezután következik a tananyag valódi feldolgozása, beépítése a hosszú távú memóriába.

A rajz készítése egy- egy anyagrészből kiválóan segíti ezt a folyamatot, négy lépésben:

1. El kell gondolkodnod, hogyan tudnád legjobban megjeleníteni az információt.
2. Rá fogsz jönni, hogy az ábrázoláshoz először meg kell értened, amit tanulsz.
3. A megvalósítás során az ábrád legyen minél színesebb, így könnyebben memorizárod.
4. A tankönyv, vagy az internet segítségével más ábrákon ellenőrizd, jól értetted-e az anyagot.

Pár jó tanács:

- Egyszerűsíts! Ne legyen túl bonyolult az ábra. Megérteni akarod a tananyagot, nem Leonardo da Vinci babérajaira szeretnél törni!
- Ne tölts túl sok időt az elkészítésével: ha egy- egy ábrát nem tudsz 2- 3 perc gondolkodás után elkészíteni - válassz inkább más tanulási módszert!
- Nem csak a füzeted használható: szerezz be post-it-eket, rajzlapokat a helytakarékoság érdekében!
- Rajzolás helyett gyorsabb lehet a képek beragasztása.

Remek példa a fenti tanulási technika alkalmazására fizikából az áramerősség méréséről készült rajz; szakács tanulóknak kézzel rajzolt, színes receptkönyv, irodalomból az egri csillagok képes ábrázolása.

Az információ lerajzolását több más tanulási technikával is ötvözheted. A tanulóártyákra például nem csak fogalmakat írhatasz, de egyszerű rajzokat is, amelyek segítik a felidézést.

Az elmetérképet nem csak csinósítja, de a megértését is segíti, ha nem csak szavakat, de képeket is rajzolsz.

Az információk lerajzolásának különleges módja a szófelhő. A témához kapcsolódó alakzat körvonalait megrajzolhatod kézzel is. A kulcsszavakat fontosságuk szerint kisebb vagy nagyobb betűvel ábrázolod. Mindezt könnyen és gyorsan teheted számítógépes programok segítségével is.

Még verstanulásban is segítségedre lehet, ha a vers sorait képekké alakítod, lerajzolod. A képek felidézése segíti a verssorok felidézését is, ahogy Radnóti Miklós költeményéről készült kép is mutatja.

Összefoglalva:

Az információk lerajzolásával rajztehetséged a tanulás szolgálatába állíthatod. Technikai eszközök használatával, más tanulási technikákkal való kombinálásával a módszer még hatékonyabbá tehető. Emellett izgalmas, kreatív, és sikerélményt nyújt.

Ha többet szeretnél olvasni vagy nézni a technikával kapcsolatban, akkor ajánljuk a következőket:

#### Könyvek:

Vorderman, Carol: Tanulási technikák- A motivációtól a vizsgáig. HVG, Bp.: 2017.

Gordon Dryden és Dr. Jeanette Vos: A tanulás forradalma. Bagolyvár, Bp.: 2004.

Ginnis, Paul: Tanítási és tanulási receptkönyv. Alexandra, Bp.: 2006.

#### Interneten:

[http://publicatio.nyme.hu/1222/1/edu12\\_6.pdf](http://publicatio.nyme.hu/1222/1/edu12_6.pdf)

<http://fehersolyom.hu/public/files/>

<https://szakmablog.hu/tanulasi-modszerek/>

<https://seerga.hu/cikkek/mit-jelent-a-jobb-agyfeltekes-tanulas/>

<http://elearning.co.hu/2018/09/19/ket-agyfeltekes-tanulas-a-tanulasi-elmany-fokozasaert/>

<https://www.stressz-oldas.com/101-tipp-amivel-fejlesztheted-a-jobb-agyfelteked/>

#### Segédprogramok

<https://wordart.com> – szófelhő generátor

<https://padlet.com/farkasgabriella21/generatorok>

elmetérkép:

<https://bubbl.us/>

Felhasznált képek:

<https://tanitonenijegyzetei.blogspot.com/>

<http://www.kulhonimagyarok.hu/kulhoni-magyarok/versekrol-rajzokban/>

<https://www.sutori.com/story/5-o-a-korusmuzsika-aranykora--JysKtULyGaZaHSYfJQbSP1Fa>

<https://hu.stockfresh.com/stock-vectors/szemh%C3%A9j/2>

<https://www.darabanth.com/hu/gyorsarveres/214/kategoriak~Festmeny-mutargy-papirregiseg-egyeb/Tortenelmi-dokumentumok-keziratok-erdekessegek>

[https://scheiber-biologia.blog.hu/2020/05/18/scheiber-biologia\\_961](https://scheiber-biologia.blog.hu/2020/05/18/scheiber-biologia_961)

Készítette: Tóth Kornél

Kaposvár, 2021. 06. 16.

**SZÉCHENYI** 



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

**Európai Unió**  
Európai Szociális  
Alap



**BEFEKTETÉS A JÖVŐBE**